



Frankfurt am Main, Freiherr-vom-Stein-Str. 8

Orgelmusik am Mittag

Krzysztof Bas, Orgel

22. September 2026

J.S. Bach(1685-1750)

Präludium und Fuge c-Moll BWV546 Choralvorspiel

Liebster Jesu wir sind hier BWV731

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Orgelsonate B-Dur Op.65 Nr. 4 II .Andante
religioso

Marian Sawa (1937-2005)

Fantasieüber B-A-C-H

Krzysztof Bas wurde 2003 in Polen geboren.

Seine musikalische Ausbildung begann er im Alter von 7 Jahren mit Klavierunterricht. Er ist Absolvent der Musikschule in Bielsko-Biała (Polen) in der Orgelklasse. Seit 2022 studiert er an der Musikakademie in Krakau in der Orgelklasse von Wacław Golonka. Im akademischen Jahr 2025/2026 studierte er an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt in der Orgelklasse von Carsten Wiebusch.

Er nahm an Orgel-Meisterkursen bei Olivier Latry, Pieter van Dijk und Wolfgang Seifen teil. Zahlreiche Preise gewann er bei Orgelwettbewerben, darunter den 1. Platz beim Internationalen Orgel- und Klavierwettbewerb „Festival 4Arts“ in Rumänien, eine Auszeichnung beim Internationalen

Petr-Eben-Wettbewerb in Opava (Tschechien) und den 3. Platz beim Internationalen Orgelwettbewerb in Rumia (Polen).

Er gibt Konzerte in Polen, Deutschland, der Schweiz, Tschechien und der Ukraine. Mit Solo-Orgelkonzerten trat er in der Stadtkirche in Aarau (Schweiz) und im Orgelsaal in Lwiw (Ukraine) auf. In seiner Heimatstadt Bielsko-Biała ist er Organist an der lutherischen Kirche, wo er zahlreiche Orgel- und Kammerkonzerte organisierte.

